



# Journée d'échanges franco-brésilienne









Le 2 novembre 2018 matin

**Arts, Culture, Histoire, Accessibilité**

De **9h00 à 9h30** : Accueil – Remise de badges – Inscriptions activités. Installation des premiers intervenants  
(Boissons chaudes offertes au réfectoire)

**HALL SICARD (toute la journée en accès libre) :**

Arts visuels –Exposition artistes sourds français et brésiliens –Rencontres et échanges avec les artistes sur les stands

	<b>Salles des Fêtes Abbé de l'Épée</b> <i>130 personnes</i>	<b>Chapelle</b> <i>15 personnes</i>	<b>Salle C 111</b> <i>15 personnes</i>	<b>Salle de musique</b> <i>10 personnes</i>	<b>Visites du site</b> <i>15 personnes</i>
<b>9h45</b>	 <b>Histoire franco-brésilienne :</b> <b>histoire partagée aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles</b> <b>et reprise des échanges en 2007</b> Jean-François DUTHEIL Luizette CARLIEZ Yann CANTIN	 <b>Présentation des</b> <b>techniques théâtrales</b> Oliver CHETRIT Jean BEPPE Nelson PIMENTA	 <b>Présentation des</b> <b>techniques de la poésie</b> <b>LS</b> Levent BESKARDES		 <b>Visite guidée</b> <b>INJS</b>
<b>11h00</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>
<b>11h15</b> à <b>12h30</b>	 <b>Table ronde :</b> <b>Accessibilité aux Arts et culture et</b> <b>visibilité des artistes sourds</b> Modératrice : Véronique GEFFROY Sandy SABATE Sandrine RINCHEVAL Noémie CHURLET	 <b>Atelier</b> <b>Théâtre</b> Olivier CHETRIT Jean BEPPE Nelson PIMENTA	 <b>Atelier Poésie</b> Levent BESKARDES	 <b>Atelier</b> <b>Chant Signe</b> <b>Slam</b> Djenebou BATHILY	



# Journée d'échanges franco-brésilienne






Le 2 novembre 2018 après-midi

**Arts, Culture, Histoire, Accessibilité**

De **12h30 à 14h00** : Déjeuner

**HALL SICARD (toute la journée en accès libre) :**

Arts visuels –Exposition artistes sourds français et brésiliens –Rencontres et échanges avec les artistes sur les stands

	<b>Salles des Fêtes Abbé de l'Épée</b> 130 personnes	<b>Chapelle</b> 15 personnes	<b>Salle C 111</b> 15 personnes	<b>Salle de musique</b> 10 personnes	<b>Visites du site</b> 15 personnes
<b>14h00</b>	 <b>Table ronde :</b> <b>Spectacle vivant et processus de création</b> Modératrice : Andrea BENVENUTO Olivier CHETRIT Jean BEPPE Nelson PIMENTA			 <b>Atelier Musique</b> Monique de BOUTTEVILLE Ivani FUSELIER Thomas DA SILVA	 <b>Visite guidée INJS</b>
<b>15h30</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>
<b>15h45</b> à <b>17h15</b>	 <b>Restitution des travaux</b> <b>des quatre ateliers :</b> <b>théâtre, poésie et musique.</b>				 <b>Visite guidée INJS</b>

**17h30** : Synthèse, perspectives et remerciements en salle des Fêtes Abbé de l'Épée

**18h30** : CLOTURE DES RENCONTRES : « Orixàs, Alors on danse ! » Brisa CALERI